



**mesam**

**ÜYE BAŞVURU FORMU**

(Besteci, Söz Yazarı, İşlemeci - Aranjör)



# ÜYE BAŞVURU FORMU

(Besteci, Söz Yazarı, İşlemeci - Aranjör)

ÜYE KOD NO:

M	-								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

--

Adı - Soyadı		Niteliği (Eser Sahibi Olarak)		Besteci <input type="checkbox"/>	Söz Yazarı <input type="checkbox"/>	Aranjör <input type="checkbox"/>
Sahne - Sanatçı Adı		Mesleği				
Baba Adı	Anne Adı	Doğum Yeri ve Tarihi				
Cep Telefonu		e-Mail Adresi				
Özel Sağlık Sigortası Var mı?		Evet <input type="checkbox"/>	Hayır <input type="checkbox"/>	Varsa Hangisi:.....		
Vergi Mükellefi misiniz?		Evet <input type="checkbox"/>	Hayır <input type="checkbox"/>	Evet ise; Fatura Keseceğim <input type="checkbox"/>	SMMK <input type="checkbox"/>	
İletişim Adresi						

Veraset Yoluyla Hak Sahibi İse		Devir Yoluyla Hak Sahibi İse	
Murisin Adı - Soyadı		Eser Sahibinin Adı - Soyadı	

Üyesi Olduğunuz Farklı Alandaki Meslek Birlikleri					
Halen Üyesi Olduğunuz Yabancı Meslek Birlikleri		SACEM <input type="checkbox"/>	GEMA <input type="checkbox"/>	ASCAP <input type="checkbox"/>	Diğer:.....
Bağlı Bulduğunuz Editör Kuruluş					
Eserlerinizin Türü					

**Tarih**

**İmza**

Yukarıda açık kimliği yazılı ..... Yönetim Kurulumuzun ..... /..... /..... tarih ve ..... sayılı kararı ile ..... Üye olarak MESAM üyeliğine kabul edilmiştir.

## YETKİ BELGESİ

"Türkiye Müzik Eseri Sahipleri Meslek Birliği" kısa adıyla "MESAM" tüzüğünü ve ilgili mevzuatı öğrendikten sonra; ...../...../..... tarihinde başvurum üzerine .....sıfatıyla MESAM'a kabul edilişim dolayısıyla, hiçbir kısıtlama ve kayıt koymaksızın tüzük, yönetmelikler, ilgili mevzuat ve genel yönetim esaslarını kabul ettiğimi beyan ederim. Eser sahipliğinden veya üzerinde hak sahipliğinden doğan yayımlanmış veya alenilemiş bütün eserlerimin mali hakkını, Türk kanun ve mevzuatının ve bütün uluslararası konvansiyonların bana tanıdığı çoğaltma, temsil, radyo-tv ile yayın suretiyle faydalanma, izin verme veya yasaklama haklarını münhasıran, üyesi bulunduğum MESAM- Türkiye Müzik Eseri Sahipleri Meslek Birliği'ne devrediyorum.

### 1. TANIMLAR

- A) "Üye"; aşağıda ismi / unvanı bulunan ve işbu sözleşmeyi imzalayan gerçek ya da tüzel kişiler.
- B) "Müzik eseri"; Her türlü sözlü / sözsüz bestelerdir.
- C) "MESAM"; Türkiye Müzik Eseri Sahipleri Meslek Birliği'dir.
- D) "Meslek Birlikleri Yönetmeliği"; 'Telif Hakları Alanında Meslek Birlikleri Yönetmeliği'dir.
- E) "Yetki Belgesi Yönetmeliği"; 'Meslek Birliklerine Verilecek Yetki Belgesi Hakkında Yönetmeliği'dir.
- F) "Çoğaltma hakkı"; Müzik eserinin, bilinen veya icat edilecek yollardan, herhangi bir format, şekil, yöntem sınırlaması olmaksızın tamamen veya kısmen, doğrudan veya dolaylı, geçici veya süreli olarak işaret, ses veya görüntü nakline ve tekrarına yarayan her türlü araca kaydedilmesi, tespit edilmesi veya eserin aslından ikinci kopyasının çıkarılmasını kapsar. Bu tespitlerin herhangi bir şekilde kullanılmalrı ve bunlardan faydalanılması, özellikle özel kullanılmak üzere genele açık satışa sunulması veya kiralanmaları bu cümledir.
- G) "Temsil hakkı (gösteri veya genele icra)";
- a) Müzik eserinin, doğrudan doğruya, bilinen veya icat edilecek her türlü vasıta ile, özellikle, gerçek kişi veya kişiler tarafından enstrümantal ve/veya vokal olarak umuma açık yerlerde icrasını,
- b) Müzik eserinin, enstrümantal ve/veya vokal olarak fonografik, plak, tel, rüban, kaset, video-bant, video-kaset, sinema filmi, CD, VCD, DVD, CD-ROM vb. ses ve görüntü veya ses ve görüntü taşıyıcılarındaki mekanik çoğaltımlarının umuma açık yerlerde dinlenmesini veya oynatılmasını,
- c) Müzik eserinin, radyo ve televizyonlardan telli ve telsiz olarak (elektromanyetik dalgalarla) yayınlanmasını veya bu yayınların ses, görüntü veya ses ve görüntü taşıyan başka vasıtalarla tespit edilerek yayınlanmasını ayrıca internet dahil diğer ses, söz, resim yayın her türlü vasıta ile yapılan bütün doğrudan iletişimlerini kapsar.
- H) "Umuma iletim hakkı", bir eserin aslını veya çoğaltılmış nüshalarını, radyo-televizyon, uydu ve kablo gibi telli veya telsiz yayın yapan kuruluşlar vasıtasıyla veya dijital iletim de dahil olmak üzere işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla yayınlanması ve yayınlanan eserlerin bu kuruluşların yayınlarından alınarak başka yayın kuruluşları tarafından yeniden yayınlanması suretiyle umuma iletilmesini kapsar.

### 2. MESAM'A DEVREDİLEN HAKLAR

- A) İmzalanmış olan "Yetki Belgesi" ...../...../..... tarihinden itibaren 10 (on) yıl süre ile geçerlidir. Sürenin sona ermesinden en az 1 (bir) yıl önce "noter" aracılığı ile "Yetki Belgesi" fesh edilmediği takdirde aynı süre için aynı şartlarla uzatılmış olur. MESAM üyeliğinden ayrılma halinde, ayrılma tarihinden itibaren, tüzükte, yönetmeliklerde aksi belirtilmediği sürece, temsil hakkı tahsili, yapılmış olan temsili hak lisans sözleşmeleri süresince MESAM tarafından yürütülecektir.
- B) Temsil Hakkı: Üyenin müzik eserleri üzerinde bulunan eser sahipliğinden veya hak sahipliğinden doğan mali haklardan, temsil hakkı/hakları, Türk kanun ve mevzuatının ve bütün uluslararası anlaşmaların üyeye tanıdığı temsil, radyo-tv ile yayım hakkı, her türlü vasıtalı veya vasıtasız dijital iletişim (kaset, CD, video, film, CD-ROM, VCD, DVD ve gelecekteki diğer tüm formatlar) ve internette işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla ve eserlerin cep telefonu melodisi olarak (ringtone, ringbacktone, true tone, IVR formatlarında ve gelecekte oluşabilecek tüm formatlarda) umuma (veya şahıslara) iletim hakkı ve bu haklardan faydalanma, izin verme veya yasaklama hakları ile bu hakların takibi, tahsili ve dağıtımını Türkiye ve aksi belirtilmedikçe tüm Dünyayı kapsayacak şekilde münhasıran (yalnızca) üyesi bulunulan MESAM'a devredilmektedir. MESAM'ın diğer ülkelerin meslek birlikleri ve telif kuruluşlarıyla yapmış olduğu sözleşmeler işbu "Yetki Belgesi"nin eki niteliğindedir.
- C) Çoğaltma (mekanik) Hakkı: Üyenin müzik eserleri üzerinde bulunan eser sahipliğinden veya hak sahipliğinden doğan tüm mali haklardan çoğaltma (mekanik) hakkı/hakları, Türk kanun ve mevzuatının ve bütün uluslararası anlaşmaların üyeye tanıdığı çoğaltma/mekanik (kaset, CD, film, CD-ROM, VCD, DVD ve gelecekteki diğer tüm formatlar) hakkı, kiralama/kamuya ödünç verme ve bu haklardan faydalanma, izin verme veya yasaklama hakları ile bu hakların takibi, tahsili ve dağıtımını Türkiye ve aksi belirtilmedikçe tüm Dünyayı kapsayacak şekilde münhasıran (yalnızca) üyesi bulunulan MESAM'a devredilmektedir. MESAM'ın diğer ülkelerin meslek birlikleri ve telif kuruluşlarıyla yapmış olduğu sözleşmeler işbu "Yetki Belgesi"nin eki niteliğindedir.
- D) Umuma İletim Hakkı: Üyenin müzik eserleri üzerinde bulunan eser sahipliğinden veya hak sahipliğinden doğan tüm mali haklardan işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim hakkı/hakları, Türk Kanun ve mevzuatının ve bütün uluslararası anlaşmalarının üyeye tanıdığı radyo-televizyon, uydu ve kablo gibi telli veya telsiz yayın yapan kuruluşlar vasıtasıyla veya dijital iletim de dahil olmak üzere işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla yayınlanması ve yayınlanan eserlerin bu kuruluşların yayınlarından alınarak başka yayın kuruluşları tarafından yeniden yayınlanması suretiyle umuma iletilmesi hakkı ve eserin aslı ya da çoğaltılmış nüshalarının telli veya telsiz araçlarla satışı veya diğer biçimlerde umuma dağıtılması veya sunulması suretiyle umuma iletilmesi hakkı ve bu haklardan faydalanma, izin verme veya yasaklama hakları ile bu hakların takibi, tahsili ve dağıtımını Türkiye ve aksi belirtilmedikçe tüm Dünyayı kapsayacak şekilde münhasıran (yalnızca) üyesi bulunulan MESAM'a devredilmektedir. MESAM'ın diğer ülkelerin meslek birlikleri ve telif kuruluşlarıyla yapmış olduğu sözleşmeler işbu "Yetki Belgesi"nin eki niteliğindedir.

Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu gereği, eser sahiplerinin ön iznine tabi olan haklar işbu "Yetki Belgesi" kapsamı dışındadır. İsmarlama olarak yapılan tüm özgün müziklerin ve özel müziklerin (sinema, tv jenerik, reklam jingle, multivizyon) çoğaltma (mekanik) hakkı/hakları verilen yetki kapsamı dışındadır. MESAM, ancak üyelerinin yazılı onayını alarak bu konuda lisans verebilir. MESAM, tv ve radyolarda program jeneriği ve periyodik kullanımlar dışındaki tüm müzik eserlerinin izinlerini vermeye tam yetkilidir. Program jeneriklerinde veya periyodik kullanılan müzikler eser sahiplerinin ayrıca iznine tabidir.

### 3. MESAM YETKİ VE SORUMLULUKLARI

Üye tarafından madde 2'de verilen yetkiler doğrultusunda MESAM;

- A) Bu hakları kendi adına kullanacağını,
- B) Karşılığında ödenen eser sahibi haklarını tahsil edeceğini ve ilgili yönetmelikler, tüzük ve yönergelere uygun olarak dağıtacağını,
- C) Üçüncü şahıs ve/veya kuruluşlara tamamen veya kısmen devredebileceğini,
- D) Kullanma izni vermeye, kullanma izni vermemeye yetkili olduğunu,

İMZA:

- E) Bu hakların takibi ve tahsili için her türlü idari, kazai ve icrai yollara başvuracağını, gerekli durumlarda bunun için başkalarını tevkil edebileceğini ve yetkilendireceğini,
- F) İlgili mevzuatın bir meslek birliğine verdiği tüm hakları kullanmaya yetkili olduğunu,
- G) Üye haklarının kayıt ve tescilini, hizmet standartlarına uygun olarak en iyi şekilde gerçekleştireceğini,
- H) Tüm müzik kullanıcılarına, MESAM üyeleri için en iyi şartlarda lisans vermek için tüm gereklilikleri yerine getireceğini,
- İ) Eserler üzerinde herhangi yasal sorun çıktığı takdirde, sorun çözümlene kadar söz konusu eser üzerindeki mali hakla bağlantılı ücretlerin dondurulacağını,
- J) Üyelerin, eser sahibi hak bedeli ile ilgili bilgilerinin "gizli" tutulacağını, bu bilgilerin üyenin eserleri veya mali hakları ile ilgili her türlü bilgileri talep etme hakları saklı kalmak kaydı ile herhangi yasal zorunluluktan dolayı açıklanmasının, bu bilgileri ancak yasal olarak açığa çıkarma yetkisine sahip kişi tarafından gerçekleştirileceğini ve üyenin kendisine sunduğu her türlü bilgi ve sözleşmeyi, "Yetki Belgesi"nin kullanımını veya MESAM'ın amacının gerçekleşmesi dışında üçüncü kişi ve kuruluşlara açıklamamayı,
- K) Üyenin 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu uyarınca, 6 ay öncesinden yapacağı bildirim doğrultusunda "Yetki Belgesi"ni fesih etme hakkına sahip olduğunu kabul, beyan ve taahhüt eder.

#### 4. ÜYE YETKİ VE SORUMLULUKLARI

"Yetki Belgesi"ndeki maddeler doğrultusunda üye;

- A) "Yetki Belgesi"nin kapsamına giren veya girecek olan eser sahibi hakları üzerindeki yukarıda belirtilen mali haklarının "Yetki Belgesi"nde yazılı olan süre boyunca takibi, tahsili ve bu hakların dağıtımının; bu haklarla ilgili her türlü dava açma, icra takibinde ve savcılık ve diğer mercilere şikayette bulunma yetkilerinin herhangi bir vekaletle gerek kalmaksızın bundan böyle münhasıran MESAM tarafından yapılacağını,
- B) MESAM'ın üye adına "Yetki Belgesi"nin kapsamına giren tüzüğe, eser sahibi hak bedeli dağıtım yönergesine ve planına uymayı, MESAM tarafından tahsil olunacak tazminat ve eser sahibi hak bedellerinden kesilecek meslek birliği paylarını, MESAM yetkili organlarının kararlaştırılan üyeliğe giriş aidatı ile üye yıllık aidatını ödemeyi, sonradan doğacak hakların takibi konusunda MESAM'ın yetkili olduğunu,
- C) Gerçek kişi üyeler; bu yetki belgesi ile birlikte MESAM'a bildirdiği veya daha sonra bildireceği eserlerden arşiv için birer örnek vermeyi, istendiğinde manüskri (eserin orijinali) vermeyi, MESAM'a bildirdiği eserler üzerinde daha önce yapılmış veya yapılacak tasarrufları ayrı ayrı göstermeyi, yapılmış veya yapılacak yayımcı/edisyon sözleşmeleri veya özel sözleşmelerin bir örneğini bir ay içinde MESAM'a ibraz etmeyi,
- D) Tüzel kişi üyeler; "Yetki Belgesi"nde veya eklerinde belirttiği eserlerle sınırlı olarak ve "Yetki Belgesi"nin uygulamasını gerekli ve haklı kılacak nitelikte olmak şartı ile gerçekleştirmiş olduğu ve gerçekleştireceği tüm yayımcı/edisyon sözleşmeleri, lisans sözleşmeleri ve/veya özel sözleşmelerin bir örneğini imza tarihinden itibaren bir ay içinde MESAM'a ibraz etmeyi,
- E) MESAM'a bildirilen bir eseri herhangi bir şekilde kullanmak isteyen gerçek ve tüzel kişilere "Yetki Belgesi" ile MESAM'a devredilen temsil, umuma iletim ve mekanik çoğaltma hakları çerçevesinde kullanma ruhsatını vermeye MESAM'ın yetkili olduğunu, kullanım ruhsatı alanların yalnızca MESAM ile anlaşmak sureti ile bu izni başkalarına verebileceğini, MESAM tarafından hazırlanan her türlü formu doğru olarak doldurup imzalayacağını,
- F) Üye haklarının savunulması söz konusu olduğunda ek dokümanları gerektiğinde MESAM'a ileteceğini,
- G) Üçüncü şahıslarla yapılacak anlaşmalarda, "Yetki Belgesi"nde belirtilen hakların MESAM'da saklı olduğunu bildirmeyi ve "Yetki Belgesi"nde devredilen haklara zarar gelmemesine dikkat etmeyi,
- H) Eserlerin veri tabanına kaydedilmesi için gerekli formları doldurmak ve imzalamak suretiyle tüm eserlerini MESAM'a bildirmeyi, eserlerin sahibi olduğuna dair beyanın doğruluğunu, gerektiğinde MESAM tarafından belirlenen kurallara göre ispatlamakla yükümlü olduğunu, bu beyan doğrultusunda oluşacak her türlü hukuki sorumluluğun kendisine ait olduğunu,
- İ) Gerçek kişi üyeler; İşbu "Yetki Belgesi"nin, ölüm halinde kanuni veya mansup mirasçıları (varisleri) ile devam ettirileceğini, veraset kanuni yollarla ispat edilinceye ve birden fazla mirasçı bulunması durumunda içlerinden birisi vekil olarak belirleninceye kadar ödenmesi gereken tutarın MESAM tarafından muhafaza edileceğini, ölümünden sonra, ödenmesi gereken gelirin dört yıl arka arkaya masraf ve aidatları karşılayamayacak miktarda olması halinde "Yetki Belgesi" sonraki takvim yılı bitiminde sona ereceğini,
- J) Tüzel kişi üyeler;tüzel kişiliklerinde değişiklik yapılsa bile hükmi şahsiyetleri devam ettiği sürece işbu "Yetki Belgesi"nin geçerli olacağını,
- K) MESAM'dan eserle ilgili kullanım iznini alanların, yalnız MESAM ile anlaşmak suretiyle bu izni başkasına verebileceğini,
- L) Herhangi bir şekilde "Yetki Belgesi"nin feshi halinde MESAM mevzuatı uyarınca feshin yürürlüğe konulacağını,
- M) "Yetki Belgesi"ne konu hakların başka kişilere kullandırması yetkisinin yalnızca MESAM'ın izniyle mümkün olduğunu, işbu "Yetki Belgesi" ile devrettiği mali haklarının bölünmez olduğunu ve kısmen devredemeyeceğini,
- N) Mahkemeler, resmi merciler ve diğer üçüncü kişiler nezdinde gerekli olması halinde ve MESAM arşivinde kullanılmak üzere, üye ayrıca MESAM tarafından belirlenen koşullara uygun formatta Eser Bildirim Formu doldurmak ve imzalamak suretiyle tüm eserlerini MESAM'a bildireceğini,
- O) İşbu "Yetki Belgesi"ndeki hükümlerin uygulanmasından doğacak her türlü uyumsuzluğun çözüm yeri ve ihtilaf vukuunda yetkili mercinin İstanbul Mahkemeleri ve İcra Daireleri olduğunu kabul, beyan ve taahhüt eder.

#### 5. BEYAN:

Türkiye Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği Tüzüğünü ve ilgili mevzuatı öğrendikten ve "Yetki Belgesi"ni okuduktan sonra; ...../...../..... tarihinde başvurum üzerine .....sıfatıyla MESAM'a kabul edilmemle beraber, yukarıda belirtilenler dışında hiçbir kısıtlama, kayıt veya çekince koymaksızın, "Telif Hakları Alanında Meslek Birlikleri Yönetmeliği", Türkiye Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği (MESAM) Tüzüğü", "Meslek Birliklerine Verilecek Yetki Belgesi Hakkında Yönetmelik" ve diğer ilgili mevzuat hükümleri ile bana verilen yükümlülükleri yerine getirmeyi; "Yetki Belgesi"nin eklerinin de bu "Yetki Belgesi"nin bir parçası olduğunu kabul, taahhüt ve beyan ederim.

Yer : .....

Tarih : .....

Eser Sahibinin  
Adı Soyadı : .....

Hak Sahibinin  
Murisin Adı Soyadı : .....

Müstear Adı : .....

Murisin Müstear Adı : .....

İMZA :

Varisin Adı Soyadı : .....

İMZA :

## KİŞİSEL VERİLERİN İŞLENMESİ ONAY FORMU

Bu Kişisel Verilerin İşlenmesi Onay Formu'nu onaylayarak 6698 Sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'nun ("Kanun") 5. maddesi kapsamında Veri Sorumlusu sıfatına haiz Kurumumuz Türkiye Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği ("MESAM")'ne iletmış olduğunuz kişisel verilerinizin, Türkiye Cumhuriyeti Kanunları ve diğer mevzuatlarından kaynaklı olarak MESAM'a siz değerli üyelerimizce devredilen müzik eserlerine ilişkin mali hakların idaresi ve takibi, telif ve tazminat bedellerinin tahsili ve hak sahiplerine dağıtımına ilişkin yükümlülüklerimizi yerine getirmek, sunduğumuz işbu hizmetlerimiz hakkında tarafınıza bilgi vermek ve sizlerle iletişime geçmek, istatistiki bilgi toplamak maksadıyla MESAM tarafından işlenmesine açıkça onay vermektedir.

Kişisel verilerinizin yukarıda sayılan amaçların gerçekleştirilmesi amacıyla sınırlı olmak üzere yurt içi ve yurt dışında yerleşik üçüncü kişilere aktarılmasına ayrıca rıza göstermektedir. Kişisel verileriniz 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Fikir ve Sanat Eseri Sahipleri ile Bağlantılı Hak Sahipleri Meslek Birlikleri ve Federasyonları Hakkında Tüzük, Türkiye Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği Tüzüğü, 5253 sayılı Dernekler Kanunu ve ilgili diğer mevzuatlarda belirlenmiş sürelerle uygun olarak MESAM nezdinde muhafaza edilecek ve işlenecektir.

Kanuni haklarınız kapsamında; dilediğiniz zaman Veri Sorumlusu sıfatına haiz MESAM'a başvurarak tarafınıza ait kişisel verilerin işlenip işlenmediğini öğrenme, işlenen kişisel verileriniz varsa bunlara ilişkin bilgi talep etme, kişisel verilerin işlenme amacını ve bu verilerin amaca uygun kullanılıp kullanılmadığını öğrenme, kişisel verilerinin aktarıldığı üçüncü kişileri bilme, kişisel verilerindeki hataların düzeltilmesini ve eğer aktarım yapılmışsa ilgili üçüncü kişiden bu düzeltmenin istenmesini talep etme, kişisel verilerin işlenmesini gerektiren sebeplerin ortadan kalkması halinde bu verilerin silinmesini, yok edilmesini ya da anonim hale getirilmesini isteme ve eğer aktarım yapılmışsa bu talebin aktarılan üçüncü kişiye iletilmesini isteme, verilerin işlenmesineticesinde kişi ile ilintili olumsuz bir sonuç çıkmasına itiraz etme, Kanun'a aykırı veri işleme nedeniyle zararının ortaya çıkması halinde zararını yasalar çerçevesinde talep etme hakkınız mevcuttur.

Üye Adı Soyadı :

Tarih :

İmza :

## ESER BİLDİRİM FORMU

MÜZİK ESERİ			
ESER ADI		MÜZİK TÜRÜ	
ORJİNAL ESER ADI	NOT: Eser adapte edilmiş ise orijinal eser adı da belirtilmelidir.		
İLK SATIR		SÜRESİ	

MESAM/MSG ESER KOD NO		W-	
İCRACISI		YAYIN YILI	
YAPIMIN ADI		SES DOSYASI	VAR <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/>
YAPIMA İLİŞKİN KOD (ZORUNLU DEĞİL)		SÖZ / NOTA	VAR <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/>

	TEMSİLİ PAYI (%)	MEKANİK PAYI (%)	İMZA
BESTECİSİ			
SÖZ YAZARI			
ADAPTÖRÜ/ŞİİR/ ÇEVİRMEN			
ARANJÖRÜ			

	TEMSİLİ PAYI (%)	MEKANİK PAYI (%)	İMZA/KAŞE
MALİ HAK SAHİBİ			
EDİTÖR			
ALT EDİTÖR			

BİLDİRİM TARİHİ : .../.../202..	Bildirimi Kabul Eden	
Posta yoluyla iletildi	Kabul Tarihi	
Fiziki olarak iletildi	İmza/Kaşe	

...../...../.....

MESAM GENEL SEKRETERLİĞİ'NE

Eserlerimin kullanılması nedeniyle adıma tahakkuk eden/edecek telif ücretlerinin aşağıda belirttiğim banka hesabına ödenmesini rica ederim.

ESER SAHİBİ ADI/ SOYADI/ İMZASI :

T.C.NO :

HESAP SAHİBİN ADI SOYADI:

BANKA ADI :

ŞUBE ADI – KODU :

IBAN NO :

HESAP NO :